ПРИНЯТА УТВЕРЖДЕНА

Педагогическим советом приказом МКДОУ «Любимовский

МКДОУ «Любимовский детский сад» детский сад» от 26.08.21г. № 48

Протокол от 26.08.21г. № 1 Заведующий О.С. Кожевникова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

**муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Любимовский детский сад» на 2021-2022 учебный год**

СОГЛАСОВАНА

на заседании родительского комитета

МКДОУ «Любимовский детский сад»

Протокол от 25.08.2021 г. № 1

Любимовка, 2021

**СОДЕРЖАНИЕ**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**………………………………………………………………….3

**Раздел 1. ЦЕЛЕВОЙ**

**Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания**

1.1. Цель и задачи Программы воспитания………………………………………………………...5

1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания………….......7

1.2.1. Уклад Учреждения………………………………………………………………………........9 1.2.2. Воспитывающая среда Учреждения………………………………………………………….10

1.2.3. Общности (сообщества) Учреждения………………………………………………………..11

1.2.4. Социокультурный контекст…………………………………………………………………..131.2.5. Деятельности и культурные практики в Учреждении……………………………………………15

1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания………………16

1.3.1. Планируемы результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)……………….16

1.3.2. Планируемы результаты воспитания детей в дошкольном возрасте (к 8 годам)…………17

**Раздел 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ Содержание Программы воспитания**

2.1. Содержание Программы воспитания по направлениям воспитания……………………... 18

2.1.1. Патриотическое направление воспитания………………………………………………… 19

2.1.2. Социальное направление воспитания………………………………………………………20

2.1.3. Познавательное направление воспитания…………………………………………………. 21

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания………………………………...21

2.1.5. Трудовое направление воспитания………………………………………………………. ..22

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания…………………………………………….23

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса в Учреждении……………………...24

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в

процессе реализации Программы воспитания…………………………………………………...32

**Раздел 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания……………………...34

3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События Учреждения……………………………......36

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды…………………………..38

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса…………………………………………...40

3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания……………41 3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей ……………………………………………..42 3.7. Календарный план воспитательной работы…………………………………………………..43

**Основные понятия, используемые в Программе воспитания**……………………………...44

**Приложение**

Календарный план воспитательной работы МКДОУ «Любимовский детский сад»

на 2021-2022 учебный год …………………………………………………………………………46

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания МКДОУ «Любимовский детский сад» (далее - Программа воспитания, Учреждение) разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021- 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования Учреждения. В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела - целевой, содержательный и организационный, все разделы предусматривают как обязательную часть, так и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся (воспитанников) на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся (воспитанников) чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»

*(п.2 ст.2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).*

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений. При таком подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они нашли свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Учреждения.

В Программе воспитания выделены следующие направления воспитательной работы:

* патриотическое направление (ценности Родины и природы);
* социальное направление (ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества);
* познавательное направление (ценность знания);
* физическое и оздоровительное направления (ценность здоровья);
* трудовое направление (ценность труда);
* этико-эстетическое направление (ценности культуры и красоты).

Учреждение в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополнило приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования Учреждения, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно ФГОС ДО, реализуются в рамках образовательных областей - социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды, отражая интересы и запросы участников образовательных отношений:

* ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей;
* родителей (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых;
* педагогов;
* государства и общества.

При разработке Программы воспитания учитывались ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

* воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;
* двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
* непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
* направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
* воспитание человека в процессе деятельности;
* единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
* центральная роль развития личности в процессе образования;
* контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Реализация Программы воспитания направлена на получение результатов, которые составлены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и нашли дальнейшее отражение при формировании личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

* безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
* осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
* любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России - продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;
* признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
* готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
* субъектность, активная жизненная позиция;
* правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;
* осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа,

проявляющий интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;

* готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
* принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
* уважение к различным вероисповеданиям, религиям;
* забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
* забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
* осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
* проектное мышление; командность; лидерство; готовность к

продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;

* интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
* творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
* свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;
* уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

При разработке Программы воспитания учитывался и тот факт, что основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте являются представления об особенностях данного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства.

**РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ**

**Целевые ориентиры и планируемые результаты**

# Программы воспитания

**1.1. Цель и задачи Программы воспитания**

В соответствии с ФГОС ДО, основной образовательной программой дошкольного образования Учреждения (далее - ООП) целью Учреждения является обеспечение полноценного и радостного проживания детьми периода детства как уникального периода развития и формирования личности ребенка через поддержку естественных процессов развития, воспитания и обучения.

Исходя из этого, а также, основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), формируется общая **цель воспитания** в Учреждении:

- личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Данная цель ориентирует педагогических работников Учреждения не на обеспечение соответствия личности воспитанника единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности воспитанников и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания, применительно к возрастным особенностям воспитанников, позволяет выделить в ней следующие **задачи**, выполнение которых необходимо реализовывать на разных этапах дошкольного образования:

* формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, а также таких личностных качеств, как активность, произвольность, самостоятельность и ответственность;
* создавать благоприятные условия для развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями, а также для волеизъявления каждого ребенка (выбор деятельности, темы, средств, способов, партнеров и т.п.);
* развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми, окружающим миром на основе

гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

* сформировать готовность и мотивацию к совместной деятельности, становление позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* воспитывать у дошкольников чувства собственного достоинства, патриотизма, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формировать экологическое сознание, осознание многообразия окружающего мира, зависимости природы и всего живого от человека;
* создать мотивирующую образовательную среду для достижения лучших результатов личностного развития каждого из воспитанников, использовать в полном объеме воспитательный ресурс развивающей предметно-пространственной среды Учреждения;
* в организации и содержании образования и воспитания детей учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать у них интерес и уважение к родному краю;
* объединить воспитательные ресурсы семьи и Учреждения на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;
* развивать и совершенствовать партнерские взаимоотношения Учреждения с семьей, оказывать ей психолого-педагогическую поддержку, повышать компетентность родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1,5-3 года, 3-7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования.

## 1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический подходы. В основу Программы воспитания положен также деятельностный подход.Он выражается в том, что психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т.д. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса, занимается важным и интересным для него делом.

Концепция Программы воспитания основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

* развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; - духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
* идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания;
* амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

* **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
* **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
* **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
* **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
* **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
* **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
* **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе Учреждения, включающем

воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

**В части, формируемой участниками образовательных отношений,** выделены также следующие принципы:

* **реализация принципа «от общего к частному»,** специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения;
* **интегрированный принцип организации** освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостности каждой из областей знаний, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе

«единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский);

* **принцип создание проблемных ситуаций**, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развиваются поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения;
* **учет индивидуальных особенностей**, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию;
* **учет основных стилей восприятия**: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие – на слуховое (аудиальное), а третьи – на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия;
* **единство развивающей и оздоровительной работы с детьми**.

Оздоровительная работа становится приоритетом и внутренним звеном развивающего образовательного процесса. Развитие психически и физически здоровой личности – не только условие, но и закономерный эффект развивающего образования. Это выражается вповышении умственной работоспособности, адаптации к воспитательным и учебным нагрузкам, оптимальных показателях роста организма и др.;

* **принцип развития каждого воспитанника и общность приоритетов творческого развития,** обусловленный системным подходом, который заключается в том, что реализации задач по пяти образовательным областям рассматриваются в их взаимосвязи, их интеграции в целостном процессе развития и саморазвития дошкольника как неповторимой индивидуальности.

Ведущий ориентир при решении специфических задач развития творческого потенциала ребёнка внутри каждого направления воспитательно-образовательного процесса задают основные составляющие этого потенциала. К их числу принадлежат: реализм воображения, «умение видеть целое раньше частей», надситуативнопреобразовательный характер творческих решений (творческая инициативность), мысленно-практическое экспериментирование.

### 1.2.1. Уклад Учреждения

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и Учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметнопространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Учреждения.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками Учреждения).

Учреждение с тридцатилетней историей, современное, динамично развивающееся, в нем сохраняются лучшие традиции прошлого и осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Оно активно развивает социально-педагогическое партнерство по различным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в Учреждении: в процессе непосредственно образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

**В части, формируемой участниками образовательных отношений**, выделены следующие основные *традиции*  воспитательного процесса в Учреждении:

* **общие для всего Учреждения событийные мероприятия**, в которых принимают участие дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту детей со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности;
* **детская художественная литература, произведения искусства, народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами Учреждения в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками;
* педагоги Учреждения ориентированы на организацию **разнообразных форм взаимодействия с детьми,** что способствует полноценному опыту социализации воспитанников;
* **коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.** В Учреждении существует практика создания творческих (рабочих) групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку коллегам в организации

мероприятий;

* в Учреждении **организовано единое с родителями (законными представителями) воспитательно-образовательное пространство** для обмена опытом, знаниями, идеями для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач;
* дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются **музейные образовательные пространства**, организованные в Учреждении. Музейная педагогика рассматривается педагогами как ценность, обладающаяисторической и художественной значимостью.

### 1.2.2. Воспитывающая среда Учреждения

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда в Учреждении строится по трем основным линиям:

* «от взрослого» (взрослый создает развивающую предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами);
* «от совместной деятельности ребенка и взрослого» (созданная вместе воспитывающая среда направлена на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывает смыслы и ценности воспитания);
* «от ребенка» (воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослыми).

Создание воспитывающей среды происходит на основе принципах психологической комфортности деятельности, целостности, вариативности, творчества, непрерывности. Каждый из этих принципов уникален, но вместе они создают целостную систему, позволяющую создать единое воспитывающее пространство.

Принцип психологической комфортности является основополагающим, поскольку эмоциональная атмосфера Учреждения напрямую влияет на психологическое здоровье воспитанников. Данный принцип предполагает создание доверительной атмосферы, минимизацию стрессовых факторов воспитательного процесса.

Воспитывающая среда тесно связана с развивающей предметно-

пространственной средой (далее – РППС), которая организована в соответствии с требованиями к условиям реализации ООП, представленные в п. п. 3.3. ФГОС ДО. **В части, формируемой участниками образовательных отношений,** выделены также следующие требования к воспитывающей среде:

* воспитывающая среда должна выполнять воспитательную,

образовательную, развивающую функции;

* способствовать развитию самостоятельности и самодеятельности ребенка с опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитанниками и взрослыми;
* гибкое и вариативное использование пространства, когда среда служит

удовлетворению потребностей и интересов ребенка;

* ориентировка формы и дизайна на безопасность и возраст детей;
* учет закономерностей психического развития, показателей здоровья,

психофизиологических и коммуникативных особенностей, уровня общего и речевого развития, показателей эмоциональной сферы воспитанников;

* полифункциональность пространства помещений (элементы декора

должны быть легко сменяемыми);

* цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами;
* учет ведущей роли игровой деятельности;
* сменяемость среды группы в зависимости от возрастных особенностей

детей, периода реализации программных задач, содержания мероприятий Программы воспитания.

### 1.2.3. Общности (сообщества) Учреждения

В Учреждении можно выделить несколько общностей (сообществ).

**Профессиональная общность -**  устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги, а также другие сотрудники Учреждения должны:

* быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
* мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
* поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
* заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
* содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
* воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
* учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли дошкольников;
* воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность**. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Педагог должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Учреждении обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной общности обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

# Культура поведения педагога в общностях как значимая составляющая уклада

Культура поведения взрослых в Учреждении направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

* педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
* улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
* педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
* педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
* тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
* уважительное отношение к личности воспитанника;
* умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
* умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
* уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
* умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
* умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
* умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
* знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
* соответствие внешнего вида статусу педагога Учреждения.

## 1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст является вариативной составляющей Программы воспитания. Он учитывает энтокультурные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы воспитания.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства Учреждения.

Целью социального партнерства является расширение границ образовательной среды для реализации задач по воспитанию полноценной, гармонично развитой личности ребенка.

**В части, формируемой участниками образовательных отношений**, в рамках реализации Программы воспитания Учреждение выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «детский сад – семья – социум».

Взаимодействие с каждым из партнеров социума базируется на следующих принципах:

* добровольность,
* равноправие сторон,
* уважение интересов друг друга,
* соблюдение законов и иных нормативных актов, - обязательность исполнения договоренности, - ответственность за нарушение соглашений.

Учреждение взаимодействует с организациями социального окружения через разные формы и виды совместной деятельности. Сотрудничество Учреждения с социальными институтами города Курска строится на договорной основе. Составлена следующая система социального партнерства Учреждения, представленная в таблице.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование организации | Направление воспитания | Формы взаимодействия |
| ГИБДД УМВД России по Большесолдатскому району | Познавательное  Социальное | Экскурсии, беседы, конкурсы, виртуальные путешествия |
| Любимовская сельская библиотека | Патриотическое  Познавательное  Социальное  Этико-эстетическое  Трудовое | Коллективные посещения, встречи с библиотекарем, создание семейной библиотеки, проведение тематических занятий, совместные тематические проекты |
| Любимовский ЦСДК | Патриотическое  Познавательное  Социальное  Этико-эстетическое | Показ кукольных спектаклей на базе Учреждения, коллективные посещения детей, родителей (законных представителей) ДК |
| МКОУ «Любимовская СОШ» | Патриотическое  Познавательное  Социальное  Этико-эстетическое  Трудовое | Совместные культурнодосуговые мероприятия с обучающимися и родителями (законными представителями) |

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношение в Программе воспитания.

**1.2.5. Деятельности и культурные практики в Учреждении**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельностидошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

Учреждение, **в части формируемой участниками образовательных отношений,** реализует следующие культурные практики:

* свободные практики детской деятельности (игра, продуктивная, познавательноисследовательская деятельность);
* практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим миром (ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность,

игры);

* практики игрового взаимодействия (сюжетно-ролевые, подвижные,

дидактические игры);

* коммуникативные практики (чтение художественной литературы, игрыдраматизации);
* практики здорового образа жизни (физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков);
* практики формирования поведения и отношений (сюжетно-ролевые, творческие игры, социально-бытовой труд);
* практики познания мира и самопознания (познавательно-исследовательская, продуктивная деятельности, нравственно-патриотическое воспитание, самопознание).

В качестве ведущей культурной практики в Учреждении выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство детей и взрослых.

В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать и следующие основные виды деятельности и культурные практики:

* предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее

реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

* культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
* свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

# 1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность педагога нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)**

**Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления воспитания | Ценности | Показатели |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру |
| Социальное | Человек, семья, дружба,  сотрудничество | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».  Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!».  Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.  Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.  Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. |
| Познавательное | Знание | Проявляющий интерес к окружающему миру и  активность в поведении и деятельности |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т.п.  Стремящийся быть опрятным.  Проявляющий интерес к физической активности.  Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Учреждении, на природе. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.  Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. |
| Этико-эстетические | Культура и красота | Эмоционально отзывчивый к красоте.  Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности |

**1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**

# Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления воспитания | Ценности | Показатели |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Социальное | Человек, семья, дружба,  сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Освоивший основы речевой культуры.  Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Знание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной  картиной мира на основе традиционных  ценностей российского общества |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетические | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

Обобщенный портрет ребенка дошкольного возраста **в части, формируемой участниками образовательных отношений,** дополнен предпосылками его универсальной учебной деятельности и приобретенного опыта.

|  |  |
| --- | --- |
| Предпосылки универсальной учебной деятельности (личностные) | Приобретенный опыт |
| \*На основе усвоения основных моральных норм формируются внутренние этические инстанции, включающие систему моральных образцов поведения и требований, предъявляемых взрослыми, что обеспечивает становление предпосылок моральной саморегуляции. \*Формируются представления о нравственных нормах и понятиях  (любовь, долг, ответственность, честность, правдивость, доброта, справедливость). \*Формируется потребность доводить начатое дело до конца.  \*Формируется умение ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно без помощи старших | \*Опыт совместной деятельности (может выполнять посильную для ребенка 6-7 лет работу, помощь старшим).  \*Опыт планирования собственной деятельности, ее самооценки и коррекции.  \*Опыт «ошибок».  \*Опыт выражения своего мнения |

Анализ достижения детьми от 2 до 8 лет результатов освоения Программы воспитания проводится ежегодно в конце учебного года средствами педагогических наблюдений за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении. По итогам диагностики педагогами каждой группы составляется аналитическая справка. Основными объектами педагогической диагностики, организуемой в Учреждении, являются:

- результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников, динамика личностного развития воспитанника каждой возрастной группы.

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета «По итогам года», выявляется перечень проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу в следующем учебном году.

# РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

**2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. В соответствии со спецификой работы, воспитанники пребывают в Учреждении на протяжении 12 часов. А так как дошкольное образование - процесс непрерывный и реализуемый во всех режимных моментах, то воспитательный процесс осуществляется постоянно.

**2.1.1. Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

* когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
* эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
* регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1. формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2. воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3. воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4. воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач педагог должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
* организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
* формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

## 2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач педагог Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
* воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
* учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
* учить детей анализировать поступки и чувства свои и других людей;
* организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
* создавать доброжелательный психологический климат в группе.

**2.1.3. Познавательное направление воспитания**

Ценность - **знания**.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1. развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2. формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
3. приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернетисточники, дискуссии и др.).

Направления деятельности педагога:

- совместная деятельность педагога с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

**2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания** Ценность – **здоровье.**

Цель данного направления

* сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

* обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
* закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
* укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
* формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
* организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
* воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности педагога:

* организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
* создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
* введение оздоровительных традиций в Учреждении.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**.

Педагог должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в Учреждении.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, педагог Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
* формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте

тела;

* формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
* включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

**2.1.5. Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд.**

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в Учреждении и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Можно выделить основные задачи трудового воспитания:

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач педагог Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

* показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
* воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
* предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
* собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
* связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

**2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности - **культура и красота**.

**Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1. формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
2. воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
3. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
4. воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
5. развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
6. формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, педагог Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
* воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
* воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
* воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания - становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие

эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности педагога по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

* выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
* уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь Учреждения;
* организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
* формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
* реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

## 2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

**Данный раздел представлен частью, формируемой участниками образовательных отношений*.***

Учреждение расположено в типовом здании, по адресу: Курская область, Большесолдатский район, с. Любимовка, ул. Заводская, дом 6.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда Учреждения и прилегающей к ней территории отвечает требованиям ФГОС ДО и СанПиН, а также является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной, гарантирующей разностороннее развитие личности ребенка.

Предметная среда групп и функциональных помещений организована в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья воспитанников, подчинена цели психологического благополучия ребенка, положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения обеспечивает:

* максимальную реализацию образовательного и воспитательного потенциала пространства Учреждения, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
* возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых

осуществляется образовательная деятельность;

* учет возрастных особенностей и возможностей детей.

Контингент воспитанников - дети от 2,5 до 8 лет. Группы разновозрастные, в которых осуществляется межвозрастное взаимодействие дошкольников, способствующее их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту детей со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности.

В Учреждении функционируют 2 разновозрастные группы (группы общеразвивающей направленности).

Социальными заказчиками реализации Программы воспитания как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

К особенностям социокультурной ситуации семей, чьи дети посещают Учреждение, можно отнести:

* преобладание потребительской позиции, сниженный уровень интереса к жизни детей в Учреждении, противоречивость поведения, образцов поведения и отношения к окружающему миру, к другим людям.

Процесс воспитания в Учреждении основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников:

* **позитивная социализация ребенка** (предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
* **личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения и детей). Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в

Учреждении, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;

* **содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником** (субъектом) воспитательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений - как детей, так и взрослых - в реализации Программы воспитания;
* **партнерство ДОУ с семьей**. Сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Программы воспитания. Сотрудники Учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.

Программа воспитания предполагает разнообразные формы сотрудничества с

семьей, как в содержательном, так и в организационном планах;

* **сетевое взаимодействие** с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Основными традициями воспитания в Учреждении являются следующие:

* стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые внутриучрежденческие мероприятия, мероприятия «Календаря образовательных событий Российской Федерации», коллективные дела группы детей под руководством педагога, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
* важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства

используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

* в проведении внутриучрежденческих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
* педагогические работники Учреждения ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;
* ключевой фигурой воспитания в Учреждении является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Наиболее эффективными методами воспитания в сфере развития личности

ребенка в Учреждении являются **методы, которые обеспечивают создание у детей практического опыта общественного поведения**. К ним относятся:

* *метод приучения* ребенка к положительным формам общественного

поведения, воспитания нравственных привычек. Основной смысл его заключается в том, что детей систематически в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (например, здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо отвечать на вопросы, бережно относиться к вещам и т. п.).

Приучение осуществляется с помощью *упражнения*, при этом побуждение к

поступку, действию связывается с влиянием на чувства ребенка, на его сознание. Упражнение предполагает включение детей в разнообразную практическую деятельность, в общение со сверстниками и взрослыми в естественных жизненных ситуациях и в специально создаваемых, стимулирующих дошкольников к таким поступкам.

Метод приучения дает наибольший эффект, если он сочетается *с примером*

*взрослого или других детей*. Чтобы ребенок начал действовать по примеру старшего или сверстника, необходимо желание быть похожим на того, кто затронул его чувства, направил деятельность. Желание быть похожим реализуется через деятельность подражания. Когда пример получил отражение в деятельности ребенка, можно говорить о его активном влиянии на личность.

Следует подчеркнуть значение *целенаправленного наблюдения,* организуемого педагогом. Наблюдение формирует отношение к наблюдаемому и положительно влияет на поведение детей;

* *метод показа действия*. С его помощью формируется такое важное качество, как самостоятельность. В условиях жизни ребенка в Учреждении самостоятельность приобретает ярко выраженный нравственный, общественный аспект;
* *метод организации деятельности*, которая и в дошкольном возрасте,

особенно в старшем, носит общественно полезный характер. В первую очередь, это совместный, коллективный труд детей. Педагог определяет цель работы и ее организацию в целом, а также осуществляет подбор и расстановку участников в небольших объединениях. В группах старшего дошкольного возраста педагог, организуя разнообразную трудовую деятельность, формирует навыки самоорганизации: рекомендует детям самим обдумать, что и для чего надо делать, как спланировать и разделить работу и т. п. Педагог помогает своим воспитанникам правильно оценивать и общие результаты, и трудовые усилия каждого. Показателями нравственного развития детей этого возраста, наряду с самоорганизацией, являются доброжелательность, готовность к взаимопомощи, взаимовыручке, трудолюбие.

В младшем дошкольном возрасте основная задача трудового воспитания -

формирование самостоятельности, т.к. она - необходимая предпосылка для появления у малыша желания выполнять трудовые поручения;

*- труд и игра* являются и средствами, и методами воспитания.

Ценность игры как средства и действенного метода воспитания заключается в том, что эта деятельность дает ребенку возможность наиболее свободно и самостоятельно устанавливать связи и отношения с другими детьми, выбирать цели, подбирать материалы и находить средства осуществления замысла. В игре особенно отчетливо проявляются достижения и недостатки личностного развития, уровень овладения детьми нормами и правилами поведения.

Наиболее важна сюжетная игра, которая имеет два плана детских отношений: отношения сверстников по игре, или так называемые реальные отношения, взаимоотношения играющих, регулируемые определенным сюжетом. Педагогически ценный сюжет, отражающий положительные стороны быта, общественно - политические явления, благотворно влияет на поведение детей в игре и вне ее.

Игра активизирует чувства и отношения ребенка, его представления об окружающем, поэтому для овладения детьми опытом общественного поведения, необходимо развивать содержательные игры и активизировать общую работу по воспитанию у детей нравственных чувств и привычек поведения. Тогда можно ожидать, что при сговоре детей по поводу игры и в процессе самой игры будет достигнуто единство между поведением ребенка в соответствии с взятой на себя ролью и реальным поведением.

Следующие методы направлены на формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок:

* *беседы на этические темы;*
* *чтение художественной литературы и рассказывание;*
* *рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, видеофильмов*.

Эти методы целесообразно применять при организации образовательной деятельности и в режимных моментах со всей группой или подгруппой детей. Педагог должен предусмотреть осуществление задач по воспитанию в сфере личностного развития, но особенно важно тщательно продумать содержание и ход образовательной деятельности, направленной на обобщение знаний и формирование представлений детей о нашей Родине, ее многонациональном составе и других общественных представлений.

Рассматривание картин, иллюстраций, на которых изображены различные ситуации, настольно-печатные игры, *вопросы к детям,* побуждающие к ответу, используются, главным образом, для формирования у детей правильных оценок поведения и отношений и превращения моральных представлений в мотивы поведения. Этому содействует сочетание деятельности словесного, словеснонаглядного характера с практической деятельностью детей.

В связи с усвоением во время бесед, чтения книг первых понятий о моральных качествах (правдивость, справедливость, скромность, взаимопомощь, трудолюбие) рекомендуется подобрать игры, упражнения, трудовые задания, в которых дети имели бы возможность обогатить свой практический опыт, углубить знания и моральные чувства.

Используя эти методы, педагог может не только знакомить детей с моральными качествами и отношениями, которыми обладали герои художественных произведений, участники каких-то событий, но и включать детей в обсуждение и анализ того практического опыта, участниками которого они были сами.

Темы подобных бесед должны подбираться с учетом возраста детей. В беседах с детьми среднего и старшего дошкольного возраста педагог стремится к тому, чтобы обобщенные высказывания детей сочетались с описанием, анализом практических ситуаций. Детям младшего дошкольного возраста легче вспомнить реальные ситуации и свое поведение не во время бесед, а, например, при просмотре спектаклей кукольного, настольного театров, при проведении специально подобранных игр;

* *метод убеждения* используется посредством доброго, умного слова воспитателя, чтения художественных произведений, грамотно организованной деятельности;
* *метод положительного примера* используется в педагогическом процессе для организации детской деятельности в повседневной жизни. Важно, чтобы положительный пример становился для ребенка образцом для подражания;
* *метод поощрения* чаще всего используется при повседневном общении взрослого с детьми. Он может иметь положительное воздействие, т.к. в поощрениях чаще всего фиксируется результат воспитания в сфере личностного развития. Правильное поведение, хорошие поступки заслуживают положительной оценки взрослого, а иногда и особого одобрения с привлечением внимания группы детей. Поощрение должно применяться непременно с учетом того, какое значение имеет данный поступок не только для самого ребенка, но и для близких ему людей. Степень поощрения, его частота должны соотноситься со стремлением и старанием ребенка поступать хорошо. Важно замечать и малые достижения детей, особенно если ребенок приложил усилия, чтобы стать лучше. Не следует захваливать одних и тех же детей. В группах старшего возраста вопрос о достижениях детей, о том, достойны ли они одобрения, похвалы, целесообразно обсудить во время общей беседы. Прежде чем поощрять ребенка, нужно подумать, в какой мере он заслуживает похвалы. При этом принять во внимание его возраст, степень личных усилий, общественное значение его поведения, конкретного поступка.

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения*** | | | |
| **Совместная деятельность** | | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| Игры-занятия, сюжетно - ролевые, театрализованные, подвижные, народные, дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее  проблемное общение взрослого с детьми | | Рассказ и показ педагога, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций | Самостоятельные игры различного вида, инсценировка  знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок |
| ***Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине*** | | | |
| Дидактические, сюжетно- ролевые, подвижные, совместные с педагогом игры, игры- драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной  литературы, беседы, продуктивная деятельность | Рассказ и показ педагога, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций | | Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, продуктивная деятельность |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу*** | | |
| Игры-занятия, сюжетно- ролевые, театрализованные, подвижные, народные игры, дидактические, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение взрослого с детьми | Рассказ и показ педагога, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций | Самостоятельные игры различного вида, инсценировка  знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок |
| ***Формирование позитивных установок к знаниям, труду и творчеству*** | | |
| Разыгрывание игровых ситуаций,  Игры-занятия, игры- упражнения, В структуре образовательной деятельности, непосредственно образовательная деятельность по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: - труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы Учреждения, творческая мастерская | Утренний приём, завтрак, образовательная деятельность, игра, одевание на прогулку, прогулка,  возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | Дидактические игры, настольные, сюжетно-ролевые, игры бытового характера, народные игры, изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры,  игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг |
| ***Формирование основ экологического сознания*** | | |
| Интегрированная образовательная Беседа, развивающие Дидактические, деятельность, беседа, игры, игровые задания, театрализованные, экспериментирование, проектная дидактические , сюжетно-ролевые,  деятельность, проблемно-поисковые развивающие, подвижные развивающие игры, ситуации, конкурсы, викторины, труд игры, игры-игрыв уголке природы, огороде, экспериментирования, экспериментирования  дидактические, народные игры, игры- наблюдения за , игры с природным экспериментирования, природными явлениями материалом, театрализованные, подвижные, наблюдение в уголке развивающие, сюжетно-ролевые игры, природы, труд в  чтение, целевые прогулки, экскурсии, уголке природы,  продуктивная деятельность, огороде, праздники, развлечения (в т.ч. продуктивная фольклорные), деятельность,  видео просмотры, организация календарь природы тематических выставок, создание музейных уголков, календарь природы | | |
| ***Формирование основ здорового образа жизни*** | | |
| Разнообразная образовательная деятельность по физической культуре: игровая, сюжетная, прогулка-поход, | Утренняя разминка, корригирующая, бодрящая гимнастика после сна, | Самостоятельная игровая деятельность в спортивном уголке, |
| эстафеты-соревнования, физкультурноспортивные досуги, праздники, развлечения, подвижные, народные игры, проектная деятельность,  рассматривание иллюстраций, сюжетных, предметных картинок, плакатов | физкультурные минутки, спортивные, народные, подвижные игры на прогулке, дыхательная гимнастика, моделирование различных ситуаций, дидактические игры, игры-тренинги, пальчиковая гимнастика;  логоритмика, динамические  паузы | спортивные, народные, подвижные игры на  прогулке, дыхательная  гимнастика, дидактические игры, пальчиковая гимнастик а; динамические паузы, самомассаж |
| ***Формирование предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми*** | | |
| Непосредственно образовательная деятельность, праздники и развлечения, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, беседы о музыке, просмотр мультфильмов, фрагменты детских музыкальных фильмов, рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций предметов окружающей действительности, рассматривание портретов композиторов, проектная деятельность, рассказ и показ педагога, беседы, поручения, тематические выставки | Рассказ и показ педагога, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций,  прослушивание записей исполнителей, беседа после прослушивания, игры - драматизации, игрыинсценировки, музыка в повседневной жизни | Самостоятельные игры различного вида, инсценировка  знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций,  сюжетных картинок |

Необходимо учитывать, что по мере взросления детей, в силу их возрастной специфики и особенностей развития, выбор форм взаимодействия взрослого и ребенка меняется, совершенствуется от простого действия с игровым материалом до сложного, насыщенного процесса воспитания.

На каждой ступени дошкольного детства для достижения поставленных задач воспитания в сфере личностного развития детей необходимо выбирать ту форму взаимодействия, которая будет наиболее понятной ребенку, интересной для него и действенной для его развития.

Решение задач воспитания детей в сфере личностного развития должно осуществляться комплексно. Но, поскольку, каждая детская деятельность создает свои специфические условия для реализации той или иной задачи, возникает необходимость в выделении наиболее значимых из них в той деятельности, в которой удается достичь наилучших результатов.

*В игровой деятельности* наилучшим образом происходит формирование навыков взаимоотношений, нравственных чувств; *в трудовой деятельности* – трудолюбия, уважения к труду взрослых, а также таких качеств как организованность, ответственность, чувство долга, умение обслуживать себя и выполнять элементарные трудовые поручения (в помещении и на улице); *в коммуникативной деятельности* - навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; *в познавательно-исследовательской деятельности* - понимание причинно-следственных связей в окружающем мире, выполнение правил поведения в природе и правил обращения с объектами живой и неживой природы; *в восприятии художественной литературы и фольклора* - понимание целей и мотивов поступков героев художественных произведений, желание подражать положительным примерам, стремление совершенствовать себя; *в конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной деятельность* - закрепление пройденного материала, выражение отношения воспитуемого к изученному (отклик).

Слова и словесные методы играют важную роль в воспитания дошкольников в сфере их личностного развития, но воспитание во всех видах детской деятельности обеспечит наиболее гармоничное развитие нравственной личности, у которой полноценно развита сфера чувств, привычки нравственного поведения, сформированы правильные представления о моральных качествах и явлениях общественной жизни, развита способность к оценке и взаимооценке.

**2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала, для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Учреждения. Единство педагогических целей Учреждения и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Невозможно переоценить роль семьи в формировании личности ребенка, особенно в раннем и дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста.

Общение ребенка с родителями происходит в самых разнообразных жизненных ситуациях. В семье ребенок включается во взаимоотношения взрослых, в совместный с ними бытовой труд, на него оказывают влияние люди разного пола, возраста, разных профессий - все это разносторонне формирует его чувства и представления. Подражая родителям, как самым близким и авторитетным для него образцам, ребенок овладевает нормами поведения, отношений к окружающим людям.

Таким образом, в семье имеются объективные естественно складывающиеся условия для формирования у детей нравственных чувств, представлений, навыков поведения.

Однако личность ребенка формируется не только под влиянием объективных условий и обстоятельств жизни семьи, но и прежде всего под влиянием целенаправленной воспитательной его деятельности родителей (законных представителей).

Как показывает опрос родителей, у большинства из них есть общие представления о целях воспитания детей, но мало конкретных знаний о том, каковы их физические и психические возможности, какими способами воспитывать у них необходимые умения, навыки, привычки поведения, качества характера и т. п. Поэтому в семьях нередко можно встретиться как с завышением, так и с занижением требований к детям, с преобладанием словесных методов воздействия и недостаточным использованием более эффективных средств воспитания, таких как труд детей, совместная деятельность со взрослыми, ознакомления с природой и явлениями общественной жизни, др.

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит Учреждению. В целях педагогического просвещения родителей

(законных представителей) воспитанников в Учреждении используются разнообразные формы работы.

1. *Анкетирование родителей (законных представителей)* воспитанников необходимо, как для выяснения особенностей семейного воспитания, так и для установления контактов с родителями. Анкетирование помогает педагогу многое понять в характере ребенка, познакомиться с обстановкой, в которой он живет, узнать о взаимоотношениях в семье, поведении дома.

Ежегодно, основе заполнения социальных паспортов, составляется сводный анамнез семей воспитанников, позволяющий проанализировать некоторые социальные показатели (состав семей, образование родителей, условия проживания и др.).

По итогам анкетирования педагог сможет обратить внимание, на то, какие вопросы, и в какой форме можно задавать родителям, что им посоветовать, подскажет темы бесед, содержание консультаций, наглядной информации на информационных стендах.

1. *Беседа* - наиболее распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями. Нельзя использовать беседу с целью жалобы на ребенка. Если возникает все - таки необходимость сообщить, например, о плохом поведении ребенка, то педагог должен проанализировать с родителями проступок ребенка, посоветовать, что предпринять, чтобы предупредить его повторение. Такой деловой конкретный разговор заставляет родителей задуматься над более серьезным воспитанием ребенка.
2. *Консультации (индивидуальные и групповые).* Тематика их зависит от актуальных вопросов родителей, связанных с воспитанием детей в сфере их личностного развития.
3. *Родительские собрания*. Тематика родительских собраний определяется программными задачами воспитания детей того или иного возраста в сфере их личностного развития. Успех собрания зависит от тщательности его подготовки. Предварительно педагог проводит целенаправленные наблюдения за поведением детей в коллективе сверстников, за их взаимоотношениями с родителями (законными представителями), беседует детьми, выявляя их нравственные представления, проводит анкетирование представителей родительской общественности.

На собрании следует подробно обсудить один наиболее существенный вопрос, иллюстрируя его конкретными фактами из жизни детей группы.

1. *Дни открытых дверей, открытые занятия, тематические развлечения, праздники, конкурсы, викторины, игры.* Эти формы дают возможность показать родителям работу Учреждения, группы, методы обучения и воспитания детей, которые могут быть использованы и в семье. Такое проникновение в жизнь Учреждения позволяет родителям увидеть своего ребенка в детском коллективе. Педагог обращает внимание родительской общественности на характер взаимоотношений детей в играх, на занятиях, в быту.
2. *Наглядная информация,* размещенная на официальном сайте Учреждения, на информационных стендах хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в Учреждении и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно-правовые документы. Для родительской общественности размещаются заметки о детях группы: их достижения в овладении знаниями и умениями, результаты конкурсов, рассказы детей об увиденном, детские вопросы, суждения и т. п.

**Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений,**

С целью формирования у родителей (законных представителей) субъективной позиции как участников воспитательно-образовательного процесса, адекватного и позитивного восприятия своего ребенка, повышения их психолого-педагогической культуры создана «Школа для родителей», в рамках работы которой освещаются современные вопросы и проблемы воспитания детей в семье:

* проблема адаптации детей 1,5-3 лет, привитие ребенку полезных навыков и привычек;
* трудности вхождения ребенка 3-4 лет в детский коллектив, воспитание самостоятельности, развитие речи, формирование правильного отношения к наблюдаемому;
* совершенствование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания у детей 4-5 лет, усложнение игровых интересов, отношения со сверстниками и взрослым, организация трудовой деятельности, в том числе - знакомство с трудом взрослых;
* повышение уровня игровой и трудовой деятельности у старших дошкольников (5-7 лет), воспитание уважения к человеку труда, формирование личностных качеств (организованность, ответственность, аккуратность, активное стремление оказывать помощь окружающим, младшим), закрепление нравственных представлений.

# РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

## 3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад Учреждения направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материальнотехнические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела ООП Учреждения.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания - как инвариантные, так и свои собственные,- для всех участников образовательных отношений: администрации Учреждения, педагогов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Уклад устанавливает правила жизни и отношений в Учреждении, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом.

Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Учреждения.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды.

Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры.

Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

**В части, формируемой участниками образовательных отношений,** сформулированы также психолого-педагогические условия, обеспечивающие воспитание ребенка в сфере его личностного развития:

* построение воспитательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности, поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности, обеспечение опоры на его личный опыт при освоении новых знаний и ценностей;
* использование в воспитательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям, формирование игры как важнейшего стимула воспитания ребенка в сфере его личностного развития;
* создание РППС, способствующей воспитанию ребенка в сфере его личностного развития по образовательным областям и направлениям воспитания;
* сбалансированность игровой, коммуникативной, познавательноисследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания и элементарного бытового труда, то есть гармоничное слияние совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
* участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка в сфере его личностного развития. Поддержка педагогами родителей (законных представителей) в воспитании детей;
* профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, уважения его человеческого достоинства, формирования и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* оценка результатов освоения Программы воспитания как сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка в вопросах его воспитания .

**3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События Учреждения** Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Учреждении возможно в следующих формах:

* разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
* проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
* создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

**Частью, формируемой участниками образовательных отношений, выделены другие виды воспитательных форм, через которые реализуются события.**

Выделяются три основных типа: **мероприятия, дела, игры**, **акции**. Они различаются по следующим признакам:

* по целевой направленности;
* по позиции участников воспитательного процесса; - по объективным воспитательным возможностям.

1. **Мероприятия** - это события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами или кем-либо для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них.

Характерные признаки: созерцательно-исполнительская позиция детей и организаторская роль взрослых или старших воспитанников.

Мероприятие может быть проведено посредствомбеседы, лекции, диспуты, дискуссии, экскурсии, прогулки, обучающие занятия и т.п.

Как определенный тип формы работы мероприятие можно выбирать:

* когда нужно решить просветительские задачи;
* когда необходимо обратиться к содержанию воспитательной работы, требующей высокой компетентности;
* когда организаторские функции слишком сложны для детей;
* когда стоит задача непосредственного обучения детей чему-либо;
* когда необходимы меры по укреплению здоровья детей, их физического развития, по выполнению режима дня, поддержанию дисциплины и порядка.

2**. Дела** - это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо.

Характерные признаки:

* деятельно-созидательная позиция детей;
* их участие в организаторской деятельности;
* общественно значимая направленность содержания;
* самодеятельный характер и опосредованное педагогическое руководство.

Дела организуются посредствомтрудовых десантов, операций, ярмарок, фестивалей, концертов, спектаклей, вечеров, а также других форм коллективных творческих дел.

По характеру реализации форм-делследует отметить коллективные творческие дела, в организации которых и творческом поиске лучших решений и способов деятельности принимают участие все члены коллектива.

Среди всех форм воспитательной работы именно коллективные творческие дела обладают объективными наибольшими воспитательными возможностями, так как они:

* предоставляют возможность каждому ребенку внести свой личный вклад в общую работу, проявить свои личностные качества;
* обеспечивают активную реализацию и обогащение личного и коллективного опыта;
* способствуют укреплению коллектива, его структуры, содействуют разнообразию и мобильности внутри коллективных связей и отношений;
* эмоционально привлекательны для ребят, позволяют опираться на значимые для них содержание и способы организации деятельности в самых разных ситуациях воспитательного процесса.

1. **Игры** - это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения.

Характерные признаки: не несут в себе выраженной общественно полезной направленности, но полезны для развития и воспитания их участников; имеет место опосредованное педагогическое воздействие, скрытое игровыми целями.

Виды игр: деловые, сюжетно-ролевые, на местности, спортивные игры, познавательные и др.

1. **Акция -** это социально значимое, комплексное мероприятие, действие для достижения какой-либо общей цели *(экологическая, патриотическая, социальная)*.

Характерные признаки: всегда являются тематическими, т.е. мероприятия в рамках акции связаны одной темой, направлены на одну идею, делятся по продолжительности: краткосрочные (1 день) включают в себя 1-3 мероприятия в течение дня, среднесрочные (длятся до 1 недели) приурочены к какой-то дате, празднику, теме, долгосрочные (до 1 месяца) в основном посвящены какой-то теме).

Алгоритм проведения акции:

* формирование творческой группы;
* подбор методов и форм проведения;
* определение сроков проведения (краткосрочная или долгосрочная акция);
* составление плана проведения акции;
* проведение мероприятий акции; - подведение итогов в творческой группе *По времени подготовки и проведения:*
* экспромт;
* относительно длительная предварительная подготовка.

*По способу организации:*

* организуемые одним человеком; - организуемые группой участников; - организуемые коллективно.

*По характеру включения в деятельность:*  - обязательное участие;

* добровольное участие.

*По взаимодействию коллектива с другими коллективами и людьми:*  - «открытые» (для других, совместно с другими); - «закрытые» (для своего коллектива). *По методам воспитания:*

* словесные (конференции); - практические (походы); - наглядные (выставки).

*По направлению воспитательной работы или видам деятельности:*

* организация познавательно-развивающей деятельности;
* нравственное воспитание; - эстетическое воспитание; - физическое воспитание.

Таким образом, различные вариации форм воспитательной работы позволяют полнее использовать их потенциал и целенаправленно выбирать соответствующие варианты форм, учитывая их достоинства и недостатки.

**3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды** Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в Учреждении (далее - РППС) - обеспечение всестороннего развития детей дошкольного возраста, в том числе их нравственного развития в социально-духовном плане, развития их самостоятельности.

Наполняемость РППС определяет целостность воспитательного процесса в рамках реализации Программы воспитания. Материально-техническое оснащение РППС изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы на текущий учебный год.

*Насыщенность* РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ООП и Программы воспитания. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами и инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами, двигательную активность, эмоциональное благополучие, возможность самовыражения детей. Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства позволяет изменить РППС в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей.

*Полифункциональность* РППС достигается путем использования матов, мягких модулей, ширм, детской мебели.

*Вариативность* РППС обеспечивается за счет создания различных пространств (уголков, центров) для игры, конструирования, уединения и пр., а также наличия разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей, периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* РППС позволяет всем детям, в том числе детям с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам свободно пользоваться играми, игрушками, материалами, пособиями, обеспечивающими все основные виды детской активности и находящимися в исправности и сохранности.

*Безопасность* РППС достигается путем контроля за соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности использования. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

В Учреждении создано многофункциональное предметно-развивающее пространство, предусмотрены необходимые условия для организации всех видов детской деятельности воспитанников (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Для организации воспитательно-образовательной работы в детском саду оборудованы функциональные помещения и пространства:

* в музыкальном зале целенаправленно организуется работа по развитию у воспитанников музыкально-художественной деятельности, ритмике и хореографии;

проводятся занятия по физическому воспитанию детей дошкольного возраста;

- для осуществления приоритетного направления деятельности Учреждения, формирования основ нравственно-патриотического сознания у дошкольников в детском саду функционируют музейные образовательные пространства: «Крестьянская изба», музей патриотической направленности «Вечный огонь нашей памяти», посвященный Победе в Великой Отечественной войне.

В группах старшего дошкольного возраста для реализации задач гражданскопатриотической направленности оформлены и оснащены достаточным игровым оборудованием и наглядно-дидактическими пособиями.

На территории Учреждения оборудованы познавательно-развивающие пространства. Большое внимание уделено созданию и систематизации в группах старшего дошкольного возраста профессионально-ориентированной развивающей среды, направленной на выявление интересов и реализацию способностей детей дошкольного возраста в ходе знакомства с различными профессиями настоящего и ближайшего будущего.

Для осуществления задач по приобщению дошкольников к истории и культуре Курской области в группах оформлены познавательные центры «Край любимый, край родной», сюжетно-ролевые игры краеведческого содержания, музейное образовательное пространство «Крестьянская изба», используется альбом «Этот удивительный мир Стрелецкой степи», развивающее пространство «Достопримечательности нашего края» и др.

Для обеспечения самостоятельной деятельности детей созданы и постоянно пополняются игровые, развивающие и познавательные центры: «Лесная школа», «Мы – исследователи», «Наш любимый город Курск», «Детское кафе», «Наш календарь», «Сенсорный экран», «Мы путешествуем», «Наша армия сильна», «МЧС» и др.

В группах старшего дошкольного большое внимание уделено созданию и систематизации профессионально-ориентированной развивающей среды, направленной на выявление интересов и реализацию способностей детей дошкольного возраста в ходе знакомства с различными профессиями настоящего и ближайшего будущего.

Предметная среда групп и функциональных помещений организована в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья воспитанников, подчинена цели психологического благополучия ребенка, положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

РППС Учреждения отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

При выборе материалов и игрушек для РППС Учреждение ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

**3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

В процессе воспитания принимают участие все педагоги Учреждения, уделяя внимание в большей или меньшей степени тому или иному направлению воспитания в зависимости от специфики образовательной деятельности.

Учреждение полностью укомплектовано кадрами: 1 музыкальный руководитель, 1 учитель-логопед, 4 воспитателя.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Количество (%) | Образовательный уровень педагогических кадров | |
| Высшее профессиональное образование | Среднее профессиональное образование |
| 2 человека (34%) | 4 человека (66%) |
|  | Возрастной ценз педагогов | |
|  | Возраст | Количество педагогов (%) |
| До 30 лет |  | 0 человек (0%) |
| От 30 до 40 лет |  | 0 человек (0%) |
| От 40 до 50 лет |  | 5 человек (83%) |
| Свыше 50 лет |  | 1 человек (17%) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Стаж работы педагогов | |
|  | Стаж работы |  | Количество педагогов (%) |
| До 5 лет |  |  | 0 человек (0 %) |
| От 5 до 10 лет |  |  | 1 человек (17%) |
| От 10 до 15 лет |  |  | 0 человек (0%) |
| Свыше 15 лет |  |  | 5 человек (83%) |

|  |  |
| --- | --- |
| Квалификация | педагогов |
| Квалификационная категория | Количество педагогов |
| Высшая квалификационная категория | 0 |
| Первая квалификационная категория | 0 |
| Соответствие занимаемой должности | 6 |
| Без категории | 0 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Отраслевые награды |
| Наименование ведомственного знака | Количество педагогов |
| «Почетный работник общего  образования РФ» | 0 |
| «Почетный работник воспитания и образования РФ» | 1 |

В соответствии со ст.47 ч.5 п.2 закона «Об образовании в Российской Федерации» все педагогические работники своевременно проходят курсы повышения квалификации.

**3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

В связи с разработкой и утверждением Программы воспитания внесены и утверждены изменения в:

* Программу развития муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Любимовский детский сад»;
* основную образовательную программу дошкольного образования МКДОУ «Любимовский детский сад».

Локальными актами обеспечения реализации Программы воспитания являются: - Положение о рабочей группе по разработке рабочей программы воспитания МКДОУ «Любимовский детский сад»;

* Положение о рабочей программе воспитания МКДОУ «Любимовский детский сад».

**3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Инклюзия (дословно – «включение») - это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Учреждения и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

***На уровне уклада Учреждения:***  инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Учреждении.

***На уровне воспитывающих сред***: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

***На уровне общности***: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

***На уровне деятельностей***: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детскородительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

***На уровне событий***: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в Учреждения в рамках инклюзивного образования являются:

1. полноценное проживание ребенком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
5. активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений,** определила задачи воспитания детей с ОВЗ в условиях Учреждения:

1. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
2. формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
3. обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
4. обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
5. расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
6. взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
7. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
8. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## 3.7. Календарный план воспитательной работы

На основе Программы воспитания Учреждение составляет **календарный план воспитательной работы**. Он строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

* погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
* разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
* организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развертываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый педагог разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

Планирование воспитательной работы обеспечивает интеграцию разнообразного содержания форм работы с воспитанниками по всем образовательным областям ООП и направлениям Программы воспитания во всех видах детской деятельности.

Воспитательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального запроса родителей (законных представителей).

При организации воспитательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Построение воспитательного процесса с помощью календарного плана дает возможность достичь планируемых результатов освоения Программы воспитания.

Решение похожих задач с постепенным их усложнением обеспечивает достижения единства воспитательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие личности детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Календарный план воспитательной работы отражает мероприятия, направленные на воспитание детей в сфере их личностного развития по каждому направлению Программы воспитания, определяет целевую аудиторию и ответственных за организацию запланированных мероприятий.

Следует учесть возможность интеграции разных направлений Программы воспитания в одном мероприятии.

Ответственные назначаются в соответствии с уровнем мероприятия:

* заведующий – мероприятия, предполагающие участие родителей (законных представителей) воспитанников, социальных партнеров, приглашенных гостей;
* воспитатель - мероприятия, предполагающие участие воспитанников и(или) их родителей (законных представителей) одной или нескольких возрастных групп;
* музыкальный руководитель - мероприятия, обеспечивающие реализацию музыкальной деятельности воспитанников на любом уровне.

**Основные понятия, используемые в Программе воспитания**

***Воспитание*** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная ***ситуация*** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

***Воспитательные события*** являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная ***среда –*** социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о ***воспитывающей среде***.

***Общность*** – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

***Портрет ребенка*** – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

***Социокультурные ценности*** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

***Субъектность*** – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

***Уклад*** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметнопространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

***Приложение***

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН**

**воспитательной работы МКДОУ «Любимовский детский сад» на 2021 – 2022 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление воспитания**  **Возраст детей** | **Музейное образовательное**  **пространство ДОУ**  **Содержание**  **(ответственные)** | **Обогащение РППС для самостоятельной**  **деятельности детей**  **(культурные практики)** | **Мероприятия ДОУ**  **Взаимодействие с педагогами**  **(ответственные)** | **Взаимодействие с семьями воспитанников** | **Взаимодействие с социальными институтами** |
|  |  | **СЕНТЯБРЬ. Тема «День знаний»** | |  |  |
| Познавательное  Социальное Этикоэстетическое    (5-7 лет) | Знакомство с музейным  пространством  ДОУ  (воспитатель)            Музей одной картины.  Беседа по картине  Н.П. БогдановаБельского «У порога школы» (воспитатель) | Центр творчества: фотографиями зданий различной архитектуры; материалами для рисования по замыслу «Школа моей мечты» | **Праздник «День знаний»**    Викторина: «Путешествие в  страну  знаний» (воспитатели)    Просмотр мультфильмов: «Зеленая пилюля»; «Остров ошибок»; «Наш друг Пишичитай»; «В стране невыученных уроков»  (воспитатели)    Обсуждение в детском клубе: «Чем вас привлекает школа?»;  «В какой школе вы хотели бы учиться?». (воспитатели  подготовительных к школе | Экскурсия для родителей  «Музейное пространство ДОУ»    Семейное чтение произведений:  А. Барто  «Первоклассница»;  В. Еськова  «1 сентября», «Школа», «Букварь»;  Одри Пенн «Поцелуй в ладошке» |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | групп)    Культурные практики по  ознакомлению дошкольников с живописью.  Картина Н. Богданова-  Бельского «У порога школы» (Питулько И.Ю.).  Экскурсия в современную школу  (воспитатели) |  |  |
| **Тема «День отца в Курской области»** | | | | | |
| Социальное  Познавательное Этикоэстетическое    (3-7 лет) | Музей  «Крестьянская изба».  Беседа-экскурсия «Дерево держится корнями, а человек семьей»                        Музей одной | Центр книги: тематическими произведениями, познавательными альбомами о мужских профессиях    Центр игры: атрибутами для сюжетно-ролевых игр  «Семья»,  «Мастерская», «МЧС»    Центр творчества: материалами для культурных практикпо теме «День отца» (краски, цветная бумага) | **Тематический день «Мой папа лучше всех!»**    Творческое рассказывание на тему «Мой папа»  (Афанасьева О.А., Уколова Н.Н.)    Продуктивная деятельность «Портрет моего папы» (Питулько И.Ю.).  Заучивание стихотворений о папе  (воспитатели) | Рассматривание семейных фотоальбомов    Детско-родительские проекты «Моя  родословная»    Домашнее чтение:  Е.И. Носов; «Белый гусь»; М. Горбовцев «Заячий хлеб»;  А. Раскин «Как папа укрощал собачку», «Как папа бросил мяч под автомобиль» | МКУК  «Любимовская библиотека» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | картины. Знакомство с картиной  Корзухина «Возвращение из города» (воспитатели) |  |  |  |  |  |
| **Тема «Осень в городе моем»** | | | |  | | |
| Этикоэстетическое Патриотическое  Социальное  Познавательное  Трудовое    (2-7 лет) | Музей-библиотека «Терем бабушки Сказки».  Тематическая выставка книг «Осенняя пора»    Музей одной картины.  Беседа «Знакомство с произведениями курского писателя К. Воробьева»  (ко дню рождения автора)    Музей игрушки.  Беседа-сравнение  «Золотая осень» Остроухова и  «Золотая осень»  Левитана (воспитатели) | Центр книги: тематическими  произведениями    Центр творчества: раскрасками «Что поспело в огороде»;  «Что созрело в саду»; иллюстрациями «Осенние работы в  саду, огороде, поле» | **Литературномузыкальная гостиная**  **«Осень в городе моем»**  (Матохина Н.П., Иванова Т.В.)    Лепка «Осенний  натюрморт»    Рисование «Загадки с грядки», «Осенние листья», «Сок, соления и варения», «Золотая осень» (Питулько И.Ю.)    Составление  сравнительных рассказов по картинам  «Золотая осень» Остроухова и «Золотая осень» Левитана.  (Афанасьева О.А., Уколова Н.Н.) | Заучивание стихотворений об осени А.А. Фета «Ласточки пропали»;  К.Д. Бальмонта «Поспевает брусника…»    Изготовление совместных работ из природного  материала для выставки    Чтение сказки  Н. Телешовой  «Крупеничка»    Мастер-класс по изготовлению тряпичных кукол: «Кукла-рябинка, Кукла-крупеничка»    Выставка семейных фото  «Край, которым я горжусь»    Домашний просмотр мультфильмов из серии «Мы живем в России» | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Музей  «Крестьянская изба».  Игра-путешествие в картину  Шишкина «Ежики»  (воспитатель)          Мастер-класс для семей воспитанников: «Кукла-рябинка,  Кукла-крупеничка» (воспитатель)        Занимательная деятельность «Древний Курск»  (воспитатели) | Центр творчества: тематическими альбомами «Древний Курск»; «Улицы нашего города»; материалами для культурных практик по теме «Осень в городе моем». | Слушание музыкальных произведений:  Г. Свиридова «Листопад»; П. Чайковского «Осенняя песенка», «Октябрь»; А. Вивальди «Осень»  (Матохина Н.П., Иванова Т.В.)    Разучивание песен:  «Листопад»  Т. Потапенко;  «Улетают журавли»  В. Квитко (Матохина Н.П., Иванова Т.В.)    Сюжетно-ролевая игра: «Экскурсовод»; «В наш город приехали туристы».  (воспитатели)    Составление рассказа  «Дети гуляют в парке»  (Афанасьева О.А., Уколова Н.Н.) | (Аметист – мультфильм о  Курске)  Трудовой десант «Чистая планета» |  |
| **ОКТЯБРЬ. Тема «День пожилого человека»** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социальное  Познавательное Этикоэстетическое    (3-7 лет) | Музей-библиотека «Терем бабушки Сказки».  Выставка «Сказки из бабушкиного сундука»  (воспитатель)        Музей одной картины. Беседарассуждение по картине А. Шишкина «Семья»  (воспитатель) Музей игрушки.  Мастер-класс  «Кукла Капустка»  (воспитатель) | Центр творчества: миниатюрами для создания книжексамоделок    Центр книги произведения:  Л. Толстой «Старый дед и внучек»;  Л. Квитко  «Бабушкины руки»;  В. Сухомлинский «Внучка и старый дед»; А. Шибаев «Дед и внук» | Рисование: «Подарок для бабушки и дедушки»  Составление творческого рассказа «Мои бабушка и дедушка».    Разучивание песни:  «Песенка про бабушку» | Домашнее чтение  Л. Толстой «Старый дед и внучек»;  Л. Квитко «Бабушкины руки»;  В. Сухомлинский «Внучка и старый дед»; А. Шибаев  «Дед и внук»    **Показ литературномузыкального спектакля** «Стиховарение для бабушки»        Мастер-класс «Кукла  Капустка» |  |
| **Тема «День народного единства»** | | | | | |
| Патриотическое  Познавательное  Социальное Этикоэстетическое | Музей-библиотека «Терем бабушки Сказки».  Выставка книг и материалов по теме «День народного единства». (воспитатель)    Музей игрушки. | Центр толерантности: материалами, отражающими многообразие народов России    Центр творчества: материалами для культурных практик по теме. | **Тематический день**  **«Там, где мы живем»**    Чтение сказок народов России: «Девочкасемилетка» - русская сказка;  «Заяц и черепаха» - ингушская сказка; «Три совета отца» - | Разучивание подвижных народных игр | МКУК  «Любимовская  библиотека» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Выставка народных игрушек  (ст. воспитатель)    Музей одной картины. Знакомство с картиной В.М. Васнецова «Боян»  (воспитатели) |  | татарская сказка; «Старик и великан» -  Башкирская сказка; «Алып» - осетинская сказка. (воспитатели)    Разучивание песни «Моя  Россия» Г. Струве  Просмотр мультфильмов из серии «Мы живем в  России»  (воспитатели) |  |  |
| **Тема «Здоровый образ жизни»** | | | | | |
| Физическое и оздоровительное  Познавательное  Социальное Этикоэстетическое  (2-7 лет) | Музей мяча.  Презентация «Наш, веселый звонкий мяч»        Музей одной картины.  Беседа по картине  А.А. Дейнека «Раздолье»  (воспитатели) | Центр конструирования: иллюстрациями различных видов спортивных  сооружений    Центр творчества: иллюстрациями «Виды спорта», материалами для культурных практик по теме    Центр игры:  Кукла-мальчик | **Спортивный досуг «Путешествие в страну здоровья»**    Сочинение сказки по мотивам произведения К.  Чуковского «Мойдодыр»  (воспитатели)    Лепка «Дети делают зарядку»      Слушание песни  «Зарядка» | Чтение стихотворения С. Михалкова «Про мимозу»; заучивание стихотворения А. Барто «Зарядка»    Подготовка к празднику.  Чтение произведения Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах»    Домашний просмотр мультфильмов:  «Мойдодыр»; «Королева Зубная Щетка»; «Азбука здоровья» |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Неряха    Центр познания: тематическими картинками  «Полезные продукта – овощи и фрукты».    Центр книги:  произведениями Г. Горн  «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах» | сл. Л. Мироновой, муз. Е. Теличеевой |  |  |
| **Тема «Творчество русского поэта М.Ю. Лермонтова» (ко дню рождения автора)** | | | | | |
| Этикоэстетическое Познавательное    (5-7 лет) | Музей одной картины. Рассматривание картины И.И. Шишкина  «На севере диком» | Центр книги: произведениями М.Ю. Лермонтова    Центр творчества: изобразительными материалами для рисования «Мои впечатления от картины «На севере диком» | Чтение и разучивание стихотворения  М.Ю. Лермонтова «На  севере диком» (воспитатели) | Чтение произведений М.Ю. Лермонтова | МКУК  «Любимовская  библиотека» |
| **НОЯБРЬ. Тема «День матери»** | | | | | |
| Социальное Этикоэстетическое Познавательное  Трудовое | Музей-библиотека «Терем бабушки Сказки». Выставка книг и материалов, посвященных Дню | Центр игры: материалами для сюжетно-ролевой игры «Готовим праздничный ужин для мамы» | **Тематический концерт**  **«Очень маму я люблю!»** | Семейное чтение стихотворения  М. Цветаевой «У кроватки» |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| (2-7 лет) | Матери.  (воспитатель) Музей игрушки. Мастер-класс изготовление куклы «Параскевапятница»  (воспитатель) | Центр творчества: картинками и открытками с изображением цветов для изготовления коллективного панно «Букет для мамы»; материалами для культурных практик по теме | Разучивание стихотворения  Е. Благининой  «Посидим в тишине»    Чтение ненецкой народной сказки «Кукушка».    Рисование «Наши мамы самые красивые» | Чтение сказки «Василиса  Прекрасная»    Мастер-класс изготовление куклы «Параскевапятница» |  |
| **ДЕКАБРЬ. Тема «Зима»** | | | | | |
| Познавательное Этикоэстетическое Патриотическое  Социальное  Трудовое Физкультурное и  оздоровительное    (4-7 лет) | Музей одной картины. Знакомство с картиной  В. Поленова «Первый снег». (воспитатели)    Беседа по картине  К. Коровьева «Зимой» (воспитатели)    Музей-библиотека «Терем бабушки Сказки».  Выставка | Центр игры: предметными картинками «Зимняя одежда» для дидактической игры  «Что лишнее?»    Центр творчества: фотографиями ледяных фигур и построек для самостоятельного проектирования и лепки фигур на участке Центр экспериментирования: | Чтение стихотворения А. Фета «Мама, глянь ка  из окошка…» (воспитатели)    Слушание музыкальных произведений:  Г. Свиридова «Зима пришла», «Тройка»; П.И. Чайковского «Зима»  Создание коллективной работы -  пластилинография по картине К. Коровина | Семейное чтение стихотворений  И. Бунина «Первый снег», И. Никитина «Встреча зимы»    Заучивание стихотворения  Н. Некрасова «Снежок»    **Экологическая акция «Покормите птиц»**      Семейное чтение стихотворений С. Есенина «Зимний вечер», «Белая береза» |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | произведений А.А. Фета ко дню рождения автора (воспитатель)    Музей одной картины. Знакомство с картиной курского художника З. Серебряковой  «За завтраком» ко дню рождения автора  (воспитатель) | мерными емкостями для измерения воды, после таяния снега и льда    Центр познания: иллюстрациями: зимующие птицы; как зимуют разные животные и пр.    Центр творчества: материалы для создания аппликаций «Снегири прилетели»; материалами для культурных практик по теме    Центр игры: дидактическими материалами для  сервировки стола | «Зимой».  Составление  сравнительных рассказов по картинам М.  Максимова «Бабушкины сказки» и  «Бабушкина сказка»  Рисование с элементами аппликации «Белая береза, под моим окном»    Чтение произведений А.А.  Фета (воспитатели)    Культурная практика: вспомним вместе пословицы и поговорки о зиме и морозе (воспитатели)    Просмотр видеоролика  «Мы дежурные сегодня»  (воспитатели) | Рассказы из личного опыта  «Игры зимой» |  |
| **Тема «Новый год у ворот»** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этикоэстетическое Познавательное  Социальное  Трудовое    (2-7 лет) | Музей игрушки. Тематическая выставка «Старый  Новый год и  Рождество» (воспитатель)    Музей  «Крестьянская изба». Мастер-класс изготовление куклы  «Рождественский ангел»  (ст. воспитатель)    Беседа-развлечение  «Как отмечали Новый год в прошлом веке» (воспитатель) | Центр творчества: материалами для создания аппликаций «Новогодняя открытка»; материалами для культурных практик по теме | **Новогодние музыкальные праздники**  Разучивание тематических стихотворений и песен  (воспитатели)    Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью.  Картина М. Нестерова  «Рождество Христово»    Слушание музыкального произведения Римского Корсакова - сюита из оперы «Ночь перед  Рождеством» | Мастер-класс изготовление куклы «Рождественский ангел»    Изготовление «Волшебных снежинок» для украшения групповых комнат |  |
| **Тема «День героев Отечества»** | | | | | |
| Патриотическое  Познавательное  Социальное    (5-7 лет) | Музей «Мы помним, мы гордимся». Беседа-экскурсия ко Дню героев Отечества  «Недаром помнит | Центр книги: произведениями и материалами о героях Отечества; иллюстрациями «Бородинское сражение», «Куликово | **Тематический день в**  **ДОУ «Недаром помнит вся Россия»**  Чтение стихотворения  Т.А. Шарыгиной  «Куликовская битва» (воспитатели) | Семейное чтение  М.Ю. Лермонтов  «Бородино» |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | вся Россия». (ст. воспитатель) | поле», «Прохоровское поле» | Беседа: «Поля ратной славы России» (воспитатели) |  |  |
| **ЯНВАРЬ. Тема «День богатыря Ильи Муромца»** | | | | | |
| Патриотическое  Познавательное    (5-7 лет) | Музей одной картины.  Беседа по картине  В.М. Васнецова «Богатыри» (воспитатели)    Музей «Мы помним, мы гордимся».  Выставка «Русские богатыри».  Экскурсия  «Защитники земли Русской».  (воспитатель) | Центр творчества: материалами для рисования по мотивам прочитанных  произведений    Центр книги: сказками и былинами о русских богатырях. | Чтение былин: «Илья Муромец и Соловей разбойник»; «Никита Кожемяка»; «Добрыня и змей» (из сборника сказок  Афанасьева)  (воспитатели) | Семейное чтение былин |  |
| **Тема «Коляда, коляда, ты подай пирога»** | | | | | |
| Познавательное Этикоэстетическое Социальное    (2-7 лет) | Музей игрушки. Беседаразвлечение: русская народная традиция «Колядки» (воспитатель)    Мастер-класс изготовление | Центр книги: произведениями устного народного творчества «Календарные обрядовые песенки», «Прибаутки и  небылицы»    Центр творчества: материалами для | **Тематическое развлечение в ДОУ**  **«Коляда»**  Разучивание календарных обрядовых песенок: «Коляда, коляда»; «Как пошла коляда» и т.д. (воспитатели) | Изготовление масок и костюмов для развлечения  «Коляда»    Мастер-класс изготовление куклы «Коровка» | «Любимовский ЦСДК» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | куклы «Коровка» (воспитатель) | культурных практик по теме. | Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью.  Картина К. Трутовского  «Колядки в Малороссии» |  |  |
| **Тема «Творчество Курского писателя Е.И. Носова»** | | | | | |
| Патриотическое  Познавательное Этикоэстетическое Трудовое    (2-7 лет) | Музей-библиотека «Терем бабушки Сказки». Выставка произведений  Е.И. Носова ко дню рождения автора (воспитатель)      Музей одной картины. Беседарассуждение «Покормите птиц зимой» по картине  К. Разумова  (воспитатели) | Центр книги: произведениями Е.И. Носова    Центр творчества: материалами для изготовления коллективной аппликации «У кормушки»    Центр игры: материалами для дидактической игры «Чей домик?». | Чтение рассказов  Е.И. Носова: «Тридцать зерен»; «Как ворона на крыше заблудилась»  (воспитатели) | Экскурсия к памятнику  Е.И. Носова    Экологическая акция  «Покормите птиц»  . |  |
| **Тема «Творчество Курского писателя А.П. Гайдара»** | | | | | |
| Патриотическое  Познавательное Этикоэстетическое | Музей библиотека «Терем бабушки сказки». Выставка произведений | Центр книги: произведениями А.П.  Гайдара | Беседа о творчестве  Курского писателя  А.П. Гайдара  (воспитатели) | Семейное чтение произведений  А.П. Гайдара «Чук и Гек»,  «Голубая чашка» |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| (5-7 лет) | А.П. Гайдара, ко дню рождения автора  ( воспитатель) |  |  |  |  |
|  | **ФЕВРАЛЬ. Тема «День освобождения города Курска от немецко-фашистских захватчиков»** | | | |  |
| Патриотическое  Познавательное    (5-7 лет) | Музей «Мы помним, мы гордимся». Беседа-экскурсия  «Освобождение Курска от фашистских  захватчиков»    Фотовыставка «Курск в годы войны»  (воспитатель) |  | Тематические беседы  «Освобождение Курска»  (воспитатели) | Экскурсии в музей и выставочные залы по теме  «Огненная дуга» |  |
|  | **Тема «Международный День книгодарения»** | | | |  |
| Социальное  Познавательное Этикоэстетическое    (2-7 лет) | Музей-библиотека «Терем бабушки Сказки».  Выставка «Книга – лучший подарок»  (воспитатель) | Центр творчества: материалами для изготовления рукотворных книжек | **Акция «Книга – лучший подарок»**  (воспитатель) | Участие в совместной акции «Книга – лучший подарок» | МКУК «Любимовская  библиотека» |
|  | **Тема «День защитников Отечества»** | | | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Патриотическое  Познавательное  Социальное Этикоэстетическое Физическое и  оздоровительное    (5-7 лет) | Музей одной картины.  Беседа по картине  А. Шишкина «Последний защитник» (воспитатели) | Центр игры: материалами для дидактической игры  «Военные профессии»; материалами для сюжетно-ролевой игры «Моряки,  летчики, танкисты»    Центр творчества: материалами для изготовления открыток и подарков для дедушек, мальчиков и пап | **Спортивно-**  **патриотическая игра**  **«Зарница»**    Чтение произведений А. Митяева «Почему армия всегда Родная»  (воспитатели)    Аппликация «Корабли на море», «Галстук для  папы»      Изготовление подарков для мальчиков, пап и дедушек, своими руками  (воспитатели)    Слушание музыкальных произведений: «Прощание славянки»  В. Агапкина;  «Вечный огонь» А.  Филипенко | Семейное чтение стихотворений  А. Усачева «Будущие защитники»;  С. Маршака «Наша армия»;  С. Михалкова «Быль для  детей»    Рассказы родственников «Как я служил в армии» |  |
| **Тема «Масленица»** | | | | | |
| Этикоэстетическое Патриотическое  Познавательное | Музей  «Крестьянская изба».  Занимательная | Центр творчества: материалами для культурных практик по теме | **Праздник в ДОУ**  **«Широкая масленица»** | Семейное чтение сказки В.  Кротова «Крямнямчики» | МКУК «Любимовский ЦСДК» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Трудовое    (2-7 лет) | деятельность «Сказки из печи, горячи, как калачи» (воспитатели)    Музей игрушки. Мастер-класс изготовление куклы «Масленица» (воспитатель)    Музей  «Крестьянская изба».  Беседа по картине  Б.М. Кустодиева «Масленица» (воспитатели) |  | Разучивание народных обрядовых песенок: «Как на масленой неделе»;  «Масленица, масленица»  (воспитатели)    Лепка «Крямнямчики»    Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью.  Картина Б. Кустодиева «Зима, Масленичное гуляние»    Слушание музыки Г. Свиридова «Метель.  Тройка» | Мастер-класс изготовление куклы «Масленица» |  |
| **Тема «День полярного медведя»** | | | | | |
| Познавательное Физкультурное и оздоровительное Этикоэстетическое    (4-7 лет) | Музей одной картины.  Интегрированное занятие по картине И.Е. Шишкина  «Утро в сосновом лесу» Музей игрушки. | Центр книги: тематическими альбомами, иллюстрациями, фотографиями по теме      Центр творчества: | **Физкультурнооздоровительное**  **развлечение «Наш друг – Умка»**        Сюжетная аппликация | Семейное чтение Энциклопедии «Мир животных» |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Презентация выставки «Мишка косолапый»  (воспитатель) | материалами для культурных практик по теме. | «Где-то на белом свете» |  |  |
| **МАРТ. Тема «Весна»** | | | | | |
| Этикоэстетическое Социальное  Познавательное Физкультурное и  оздоровительное    (2-7 лет) | Музей одной картины. Знакомство с картиной  И.И. Левитана «Март» (воспитатели)    Музей  «Крестьянская изба».  Мастер-класс по изготовлению обрядового печенья «Кулики-сороки» | Центр творчества: репродукциями картин  И. Шишкина «Зима»,  И. Грабаря «Февральская лазурь», К. Юон «Конец зимы»,  В. Васнецова «Снегурочка»; материалами для культурных практик по теме    Центр игры: материалами для сюжетно-ролевой игры «Мамины  помощники»    Центр экспериментирования:  материалами для проведения опыта «Где сосульки тают быстрее?» | **Культурно-досуговые мероприятия «Мамин день»**    **Физкультурнооздоровительное развлечение «Наши мамы лучше всех!»**    Чтение и заучивание стихотворений:  Г. Виеру « Мамин день»; Е. Благининой «Посидим в тишине»; Ф. Тютчева «Зима недаром злиться»;  П. Соловьева  «Подснежник» (воспитатели)    Составление сравнительных описательных рассказов | Семейное чтение сказки в пересказе Н. Колпаковой  «Снегурочка»    Чтение стихотворений:  Ф. Тютчева «Зима недаром злиться», «Весенние воды»; А. Фета «Уж верба вся  душистая» |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | по картинам:  А. Саврасова «Весенний вечер»,  И. Ендогурова «Начало весны»  Рисование-  экспериментирование  «Весеннее небо»      Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью.  Картина В. Васнецова  «Снегурочка» |  |  |
| **АПРЕЛЬ. Тема «День птиц»** | | | | | |
| Познавательное Этикоэстетическое Социальное  Трудовое    (2-7 лет) | Музей игрушки. Тематическая выставка «Птички свистульки» (воспитатель)    Мастер-класс изготовление тряпичной куклы «Жаворонок» (воспитатель) | Центр игры: материалами и дидактическими играми «Такие разные птицы»    Центр книги:  произведениями В. Бианки «Синичкин календарь»; Н. Сладкова «Ласточка» | **Тематическое развлечение: «Ждем пернатых** **гостей»**    Беседы: «Перелетные птицы»; «Где зимуют  грачи» (воспитатели)    Заучивание  стихотворений: В. Орлова  «Ты лети к нам | Мастер-класс изготовление тряпичной куклы  «Жаворонок»    Семейное чтение произведения  В. Бианки «Синичкин календарь»      Изготовление скворечников и проведение акции: «Ждем |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Музей одной картины.  Беседа по картине  А.К. Саврасова  «Грачи прилетели» (воспитатели) | Центр творчества: материалами для культурных практик по теме | скворушка» и др. произведений к тематическому  развлечению «День птиц»  (воспитатели) | пернатых гостей» |  |
| **Тема «Неделя детской книги»** | | | | | |
| Познавательное Этикоэстетическое Трудовое    (4-7 лет) | Музей одной картины.  Рассматривание и беседы по картинам  В.М. Васнецова «Кощей  Бессмертный»,  «Царевна  Лягушка», «Иван Царевич на сером волке» (воспитатели)    Музей-библиотека «Терем бабушки Сказки». Тематические выставки: «Чудо, имя которому - детская книга»; «Любимая книга нашей семьи» (воспитатель)    Музей игрушки. | Центр книги: произведениями детских писателей с учетом возраста и  интересов детей    Центр игры: атрибутами для сюжетно-ролевой  игры «Библиотека»    Центр творчества: материалами для изготовления книжек самоделок | **Театральный фестиваль в ДОУ**  Инсценировка сказок, стихов и других литературных произведений (воспитатели)    Изготовление рукотворных книг      Художественный труд «Закладки, для любимых книг» | Домашнее чтение:  Б. Жидков «Как я ловил человечков», «Белый домик»;  Г. Снегирев «Пингвиний пляж», «Отважные пингвины»;  А. Усачев «Про умную собачку Соню»    Участие в выставке «Любимая книга нашей семьи» | МКОУ  «Любимовская СОШ» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Викторина: «Герои детских книг» (воспитатель) |  |  |  | |  |
| **Тема «Космос»** | | | |  | | |
| Познавательное  Патриотическое Этикоэстетическое    (4-7 лет) | Музей игрушки. Тематическая выставка:  «Космическая тема в детской игрушке» (воспитатель)    Музей одной картины. Выставка рукотворных макетов космических кораблей  (воспитатель)    Беседа по картине А. Леонова «В открытом космосе»  (воспитатели) | Центр книги: энциклопедиями, тематическими альбомами, иллюстрациями о космосе    Центр творчества: материалами для поделок трехмерных макетов космических кораблей, культурных практик по теме | **Викторина: «Что мы знаем о космосе»** (воспитатели)    Рисование и аппликация «В открытом космосе» |  | Изготовление макетов космических кораблей из бросового материала | Планетарий |
| **МАЙ. Тема «День Победы»** | | | |  | | |
| Патриотическое  Познавательное Этикоэстетическое    (5-7 лет) | Музей «Мы помним, мы гордимся». Экскурсия «Этих дней не смолкнет слава» (воспитатели) | Центр творчества: материалами для изготовления открыток ветеранам, культурных практик по теме | **Гражданскопатриотическая акция «Искорки победного салюта»**    Просмотр мультфильмов: «Салют»; «Солдатская сказка»; «Василек» |  | Участие в акции «Искорки победного салюта»    Выставка фоторабот «ВОВ со страниц  семейного альбома» |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Музей одной картины.  Интегрированное занятие «Награды Родины»  (воспитатель)    Беседа по картине  «Победа» художника – Н.Н. Репина (уроженца с. Банищи Курской обл.)  (воспитатель)    Интегрированное занятие «Музыка войны»  (воспитатель)    Музей-библиотека «Терем бабушки Сказки». Выставка материалов, презентация «Этот день Победы!» (воспитатель) | Центр книги: произведениями детских писателей о ВОВ, тематическими альбомами и иллюстрациями | (воспитатели)    Пение: «Праздник Победы»        **Литературномузыкальная композиция**  **«Этот День Победы!»** | Презентация «Мой прадедушка» |  |
| **Тема «Международный день музеев»** | | | | | |
| Патриотическое  Познавательное Этико- | Музей игрушки. Экскурсия: «От чебурашки до | Центр книги: книгами, открытками, тематическими | Рассказы детей из личного опыта «Как я ходил в музей» | Консультация для родителей: «Детская игрушка недетские |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| эстетическое Социальное    (5-7 лет) | спанчбоба» (воспитатель)    Музей  «Крестьянская изба». Мастер-класс изготовление  куклы Кулемы (воспитатель)    Тематическая встреча «День музеев» (воспитатели)    Музей одной картины. Тематическая выставка: «Творчество А.А. Дейнеки живописца, графика, скульптора, уроженца г. Курска ко дню рождения автора  (воспитатель) | альбомами о музеях и  картинных галереях | Экскурсия в один из музеев г. Курска (родители) | проблемы»    Мастер-класс изготовление куклы  Кулемы |  |
| **Тема «До свидания, детский сад!»** | | | | | |
| Социальное  Познавательное Этико- | Музей одной картины.  Беседа по картине | Центр книги: книгами, открытками, тематическими | **Тематические праздники «До свидания, детский сад!»** | Презентация «Наш любимый детский сад» | МКОУ «Любимовская СОШ» |
| эстетическое | Н.П. БогдановаБельского «У  порога школы»    Музей-библиотека «Терем бабушки Сказки». Тематическая выставка «Скоро в школу!» | альбомами о школе,  учителе, учениках    Центр творчества: материалами для изготовления поделок и атрибутов к празднику |  |  |  |